

**АНОТАЦІЯ ВИБІРКОВОЇ ДИСЦИПЛІНИ
У ФАХОВОМУ КОЛЕДЖІ ЗВО «УНІВЕРСИТЕТ КОРОЛЯ ДАНИЛА»**



ХУДОЖНЯ ІЛЮСТРАЦІЯ

Стислий опис навчальної дисципліни (відеопрезентація):	Мета полягає у формуванні системи теоретичних знань і прикладних умінь та навичок щодо використання технік створення ілюстрацій; методик створення ілюстрацій; стилів створення ілюстрацій; формування у студентів комплексу знань та вмінь, які допоможуть їм у майбутньому самостійно створювати високоякісні ілюстрації; вивчення можливостей і отримання практичних навичок з використання комп'ютерної техніки для створення скетчів, цифрових ілюстрацій.
Спеціальності:	022 Дизайн
Мова викладання:	Українська
Кількість здобувачів, які можуть одночасно навчатися (мінімальна - максимальна):	Числа (мінімум: 10 осіб; максимум: 20 осіб)
Семестр, в якому викладається:	8
Кількість кредитів ЄКТС та академічних годин за формами навчання (можна вказати окремо лекції, семінари, практичні, самостійна робота тощо)	3/90 годин
Форма підсумкового контролю та наявність індивідуальних завдань:	диференційований залік
Циклова комісія, що забезпечує викладання:	Циклова комісія з архітектури, будівництва та дизайну
Викладач, що планується для викладання (окремо по видах навантаження):	Золотарчук Наталія Ігорівна
Попередні вимоги для вивчення дисципліни (якщо доречно):	-
Перелік компетентностей, яких набуває здобувач після опанування даної дисципліни:	<p>У результаті вивчення навчальної дисципліни здобувач фахової передвищої освіти набуває:</p> <ul style="list-style-type: none">• умінь і навичок обґрунтованого вибору прийомів і технік створення ілюстрацій ;• дослідження та аналіз аналогів, вибір необхідних підходів, стилістики, матеріалів і технік виконання ілюстрацій; <p>У результаті вивчення навчальної дисципліни здобувач освіти вмітиме:</p>

	<ul style="list-style-type: none"> • навичками створення ілюстрацій для різних видів друкованих видань, обрання колірної гами видання та створення цифрових ілюстрацій. • застосовувати здобуті знання та навички в галузях графічного дизайну та у вирішенні творчих завдань.
Сфера компетентностей в майбутній професії:	Вивчення навчальної дисципліни надає вміння створювати однофігурні і багатофігурні композиції на заданий сюжет; створювати образи персонажів, пов'язаних сюжетним зв'язком.
Особливості дисципліни:	Навчання проводиться у формі практичних занять. Вся система навчання повинна сприяти розвитку образного і абстрактного мислення студентів, вихованню творчого професіонала.
Матеріально-технічне забезпечення:	папір, пензлі, фарби: акварель, олія, акрил
Лінк на дисципліну:	-
Стислий опис дисципліни:	<p>АНОТОВАНИЙ ПЕРЕЛІК ТЕМ:</p> <p>Тема 1. Поняття та коротка історія художньої ілюстрації.</p> <p>Тема 2. Класифікація ілюстрацій за призначенням.</p> <p>Тема 3. Створення персонажів для друкованих та електронних видань.</p> <p>Тема 4. Ілюстрування художньої літератури.</p>