

**ФАХОВИЙ КОЛЕДЖ
ЗВО «УНІВЕРСИТЕТ КОРОЛЯ ДАНИЛА»**

**ОСВІТНЬО-ПРОФЕСІЙНА ПРОГРАМА
ФАХОВОЇ ПЕРЕДВИЩОЇ ОСВІТИ
«ГРАФІЧНИЙ ДИЗАЙН»**

| | |
|----------------------|--|
| ГАЛУЗЬ ЗНАНЬ | 02 Культура і мистецтво |
| СПЕЦІАЛЬНІСТЬ | 022 Дизайн (спеціалізація 022.01- Графічний дизайн) |
| КВАЛІФІКАЦІЯ: | фаховий молодший бакалавр з дизайну за спеціалізацією графічний дизайн |

ЗАТВЕРДЖЕНО

вченою радою
ЗВО «Університет Короля Данила»
протокол від «___» _____ 2024 р. № ___

Освітньо-професійна програма вводиться в дію з «___» _____ 2024 р.
(наказ від «___» _____ 2024 р. № ___)
Ректор _____ Мирослав ЛУЦЬКИЙ

ЛИСТ ПОГОДЖЕННЯ
освітньо-професійної програми

Схвалено педагогічною радою
Фахового коледжу
ЗВО «Університет Короля Данила»
протокол від «__» _____ 2024 р. № __
Голова педагогічної ради

Володимир ЯСЛИК

Схвалено методичною радою
Фахового коледжу
ЗВО «Університет Короля Данила»
протокол від «__» _____ 2024 р. № __
Голова методичної ради

Олег КЛІЩ

Розглянуто на засіданні циклової комісії
з архітектури, будівництва та дизайну
протокол від __» _____ 2024 р. № __
Голова циклової комісії

Катерина ГУСАР

ПЕРЕДМОВА

Освітньо-професійна програма «Графічний дизайн» розроблена відповідно до Закону України «Про освіту», Закону України «Про фахову передвищу освіту» та Стандарту фахової передвищої освіти за спеціальністю 022 Дизайн галузі знань 02 Культура і мистецтво, затвердженого і введеного в дію наказом Міністерства культури та інформаційної політики України від 14.06.2021 р. № 429.

<https://mon.gov.ua/storage/app/media/Fakhova%20peredvyshcha%20osvita/Zatverdzeni.standarty/2021/06/23/022.Dizayn.23.06.pdf>

Освітньо-професійна програма «Графічний дизайн» ґрунтується на теоретичній та практичній підготовці з урахуванням новітніх тенденцій графічного дизайну.

Освітньо-професійна програма фахової передвищої освіти «Графічний дизайн» галузі знань 02 Культура і мистецтво спеціальності 022 Дизайн (спеціалізація – 022.01 Графічний дизайн) є нормативним документом, який регламентує нормативні, компетентнісні, кваліфікаційні, організаційні, навчальні та методичні вимоги у підготовці фахових молодших бакалаврів з дизайну за спеціалізацією графічний дизайн.

Освітньо-професійна програма розроблена робочою групою у складі:

| | |
|--|---|
| ГРЕБЕНЮК Іван Васильович | спеціаліст вищої категорії, викладач циклової комісії з архітектури, будівництва та дизайну Фахового коледжу ЗВО «Університет Короля Данила». |
| ЗОЛОТАРЧУК Наталія Ігорівна | кандидат мистецтвознавства, спеціаліст вищої категорії, викладач циклової комісії з архітектури, будівництва та дизайну Фахового коледжу ЗВО «Університет Короля Данила». |
| КУХАР Галина Михайлівна | викладач, спеціаліст вищої категорії, викладач циклової комісії з архітектури, будівництва та дизайну Фахового коледжу ЗВО «Університет Короля Данила». |
| ГРЕБЕНЮК Анастасія | здобувачка фахової передвищої освіти за ОПІ «Графічний дизайн», членкиня Студентського самоврядування Фахового коледжу ЗВО «Університет Короля Данила». |
| ТИХОНДІР Анастасія | дизайнер видавництва МІСТО-НВ. |
| ПІДЛУСЬКИЙ Олександр | керівник конструкторсько-дизайнерського відділу ТОВ «ІНТЕЛКОМ». |

**1. ОПИС ОСВІТНЬО-ПРОФЕСІЙНОЇ ПРОГРАМИ ЗІ
СПЕЦІАЛЬНОСТІ 022 ДИЗАЙН
ГАЛУЗІ ЗНАНЬ 02 КУЛЬТУРА І МИСТЕЦТВО
СПЕЦІАЛІЗАЦІЯ 022.01 – ГРАФІЧНИЙ ДИЗАЙН**

| 1 – ЗАГАЛЬНА ІНФОРМАЦІЯ | |
|--|---|
| Повна назва закладу освіти або структурного підрозділу | Фаховий коледж Закладу вищої освіти «Університет Короля Данила». |
| Освітньо-професійний ступінь | Фаховий молодший бакалавр. |
| Освітня кваліфікація | Фаховий молодший бакалавр з дизайну за спеціалізацією графічний дизайн. |
| Професійна кваліфікація | Не надається. |
| Кваліфікація в дипломі | Освітньо-професійний ступінь – фаховий молодший бакалавр. Спеціальність – 022 Дизайн. Спеціалізація – 022.01 Графічний дизайн. ОПП – Графічний дизайн. |
| Рівень кваліфікації згідно з Національною рамкою кваліфікацій | НРК – 5 рівень. |
| Офіційна назва освітньо-професійної програми | Графічний дизайн. |
| Обсяг кредитів ЄКТС, необхідний для здобуття ступеня фахового молодшого бакалавра | Обсяг ОПП – 180 кредитів ЄКТС на основі профільної середньої освіти. Термін навчання: - 2 роки і 10 місяців на основі повної загальної середньої освіти; - 3 роки і 10 місяців на основі базової середньої освіти із одночасним здобуттям профільної середньої освіти. |
| Наявність акредитації | Наказ ДСЯО України від 01. 04. 2022 № 01-10/34 |

| | |
|---|---|
| | Сертифікат про акредитацію освітньої програми ПС001694, дійсний до 01.07.2024 р. |
| Термін дії освітньо-професійної програми | До наступної її оновлення. |
| Вимоги до осіб, які можуть розпочати навчання за програмою | <ul style="list-style-type: none"> - базова середня освіта (з одночасним виконанням освітньої програми профільної середньої освіти, тривалість здобуття якої становить два роки); - повна загальна середня освіта (профільна середня освіта); - професійна (професійно-технічна) освіта; - фахова передвища освіта; - вища освіта. |
| Мова викладання | Українська. |
| Інтернет-адреса постійного розміщення освітньої програми | Освітньо-професійна програма – https://college.ukd.edu.ua/public-information/osvitni-programi/ Каталог вибіркових освітніх компонентів – https://cutt.ly/C1YaDUW |

2 - МЕТА ОСВІТНЬО-ПРОФЕСІЙНОЇ ПРОГРАМИ

Програма розроблена відповідно до місії, бачення, цінностей та Стратегії закладу освіти й спрямована на підготовку нової генерації фахових молодших бакалаврів, здатних вирішувати комплексні проблеми у галузі дизайну, володіти сучасними технічними і технологічними засобами для творчої, проектної та експериментальної діяльності, створювати власні творчі об'єкти графічного дизайну, а також розв'язувати конкретні проблеми й завдання професійної діяльності за умови набуття загальних та оволодіння системою фахових (спеціальних) компетентностей, що є основою конкурентоспроможності фахових молодших бакалаврів з дизайну з урахуванням сучасних тенденцій розвитку освіти і науки та ринку праці.

3 - ХАРАКТЕРИСТИКА ОСВІТНЬО-ПРОФЕСІЙНОЇ ПРОГРАМИ

| | |
|--------------------------|---|
| Предметна область | <p><i>Об'єкт вивчення діяльності:</i> об'єкти дизайну, етапи та процеси їх створення в різних сферах життєдіяльності людини, техніки і технології в дизайні.</p> <p><i>Цілі навчання:</i> формування у здобувачів компетентностей, пов'язаних з розв'язанням спеціалізованих задач, пошуком творчих рішень або відповідей на практичні проблеми в галузі дизайну, а також продовженням навчання на наступному рівні освіти.</p> |
|--------------------------|---|

| | |
|---|---|
| | <p><i>Теоретичний зміст предметної області:</i> основні поняття, концепції в дизайні, принципи дизайну, властивості та характеристики об'єктів дизайну.</p> <p><i>Методи, методика, технології:</i> спеціальні методи та методики, які формують професійні навички – практичний метод, проблемно-пошуковий, інтерактивний метод створення творчого продукту графічного дизайну; пояснювально-ілюстративні, проблемні, програмовані та диференційовані технології проектування візуальних комунікацій.</p> <p><i>Інструменти та обладнання:</i> програмне забезпечення, комп'ютерна техніка, мультимедійні засоби, спеціалізоване обладнання, прилади та матеріали.</p> <p><i>Особливості освітньо-професійної програми:</i> ОПП спрямована на професійну підготовку фахівців з орієнтацією на сучасні потреби ринку, новітні технології дизайну, актуальні тенденції розвитку графічного мистецтва; визначає підготовку конкурентоспроможного виконавця графічних робіт у поліграфічній діяльності, різноманітних творчих конкурсах і мистецьких виставках.</p> |
| 4 - ПРИДАТНІСТЬ ВИПУСКНИКІВ ДО ПРАЦЕВЛАШТУВАННЯ ТА ПОДАЛЬШОГО НАВЧАННЯ | |
| Придатність до працевлаштування | <p>Фаховий молодший бакалавр з дизайну за спеціалізацією графічний дизайн має можливість працевлаштування у сфері креативних індустрій, на підприємствах, у закладах, установах, організаціях, пов'язаних з дизайном, а також займатися незалежною професійною або індивідуальною мистецькою діяльністю у сфері дизайну. Фахівець може займати посади згідно з Національним класифікатором України «Класифікатор професій» ДК 003:2010:</p> <p>3471 – дизайнер-виконавець</p> <p>3471 – дизайнер-виконавець графічних робіт.</p> <p>3471 – дизайнер-виконавець пакування.</p> |
| Академічні права випускників | <p>Здобуття освіти за початковим рівнем (короткий цикл) та першим (бакалаврським) рівнем вищої освіти, здобуття додаткових кваліфікацій у системі освіти дорослих.</p> |

5 - ВИКЛАДАННЯ ТА ОЦІНЮВАННЯ

| | |
|--------------------------------------|--|
| <p>Викладання та навчання</p> | <p>Студентоцентроване навчання, технологія проблемного навчання, особистісно-орієнтований підхід (сприятливе освітнє середовище, мотивація до навчання, вибір змісту навчання, формування навичок самоконтролю, досягнення успіху в самореалізації тощо), електронне навчання в системі СДО на базі Moodle, самонавчання.</p> <p>Навчання проводиться у вигляді:</p> <ul style="list-style-type: none"> а) лекцій з використанням інтерактивних технологій і платформ; б) практичних занять, семінарів; в) самостійної роботи, яка є одним із показників академічної активності та додаткових результатів навчання і яка передбачає: <ul style="list-style-type: none"> – підготовку до аудиторних занять (лекцій, практичних, семінарських, навчальної практики); – виконання завдань з навчальної дисципліни протягом семестру; – підготовку до навчальних та виробничої практик та виконання завдань, передбачених програмами практик; – підготовку до всіх видів контролю знань та вмінь здобувача освіти: поточного, підсумкового контролю, комплексної контрольної роботи, підсумкової атестації; – виконання індивідуальних навчально-дослідних завдань. |
| <p>Оцінювання</p> | <p>Оцінювання навчальних досягнень здійснюється за 100-бальною шкалою ЄКТС (ECTS), національною шкалою («відмінно», «добре», «задовільно», «незадовільно» і «зараховано», «незараховано»).</p> <p>Форми контролю: усне та письмове опитування, лабораторні та графічні роботи, тестовий контроль, контрольні роботи, захист звітів з практик, курсової роботи (проєкту), підсумкова атестація – захист кваліфікаційної роботи.</p> <p><i>Поточний контроль</i> – усне та письмове опитування, оцінка роботи в малих групах, тестування;</p> <p><i>Підсумковий контроль</i> – екзамени та заліки з урахуванням накопичених балів поточного контролю.</p> <p><i>Атестація</i> здійснюється у формі публічного захисту (демонстрації) кваліфікаційної роботи (проєкту).</p> |

6 - ПЕРЕЛІК КОМПЕТЕНТНОСТЕЙ ВИПУСКНИКА

| | |
|--|---|
| <p>Інтегральна компетентність</p> | <p>Здатність вирішувати типові спеціалізовані задачі та практичні проблеми в галузі дизайну або у процесі навчання, що вимагає застосування положень і методів дизайну та характеризується певною невизначеністю умов; нести відповідальність за результати своєї діяльності; здійснювати контроль інших осіб у визначених ситуаціях.</p> |
| <p>Загальні компетентності (ЗК)</p> | <p>ЗК 1 Здатність реалізувати свої права і обов'язки як члена суспільства, усвідомлювати цінності громадянського (вільного демократичного) суспільства та необхідність його сталого розвитку, верховенства права, прав і свобод людини і громадянина в Україні.</p> <p>ЗК 2 Здатність зберігати та примножувати моральні, культурні, наукові цінності і досягнення суспільства на основі розуміння історії та закономірностей розвитку предметної області, її місця у загальній системі знань про природу і суспільство та у розвитку суспільства, техніки і технологій, використовувати різні види та форми рухової активності для активного відпочинку та ведення здорового способу життя.</p> <p>ЗК 3 Здатність спілкуватися державною мовою як усно, так і письмово.</p> <p>ЗК 4 Здатність спілкуватися іноземною мовою.</p> <p>ЗК 5 Знання та розуміння предметної області та розуміння професійної діяльності.</p> <p>ЗК 6 Здатність генерувати нові ідеї (креативність).</p> <p>ЗК 7 Здатність використовувати інформаційні та комунікаційні технології.</p> <p>ЗК 8 Здатність вчитися і оволодівати сучасними знаннями.</p> |
| <p>Спеціальні (фахові, предметні) компетентності (СК)</p> | <p>СК 1 Здатність застосовувати теоретичні знання в області мистецтва та дизайну, враховувати традиційні та сучасні культурно-мистецькі процеси й практики у власній професійній діяльності.</p> <p>СК 2 Здатність візуалізувати творчі задуми при створенні об'єктів дизайну.</p> <p>СК 3 Здатність застосовувати засоби та прийоми формоутворення, макетування та моделювання об'єкту для втілення дизайнерської ідеї.</p> <p>СК 4 Здатність вибрати техніки та/або технології створення об'єктів дизайну у відповідних матеріалах,</p> |

| | |
|--|--|
| | <p>розуміючи екологічні наслідки своєї професійної діяльності та обґрунтовувати свій вибір.</p> <p>СК 5 Здатність використовувати програмне забезпечення для вирішення професійних завдань.</p> <p>СК 6 Здатність оцінювати та забезпечувати якість виконуваних робіт на всіх етапах розробки об'єкту (продукту) дизайну.</p> <p>СК 7 Здатність здійснювати професійну діяльність відповідно до актів законодавства та міжнародних стандартів (за наявності).</p> <p>СК 8 Здатність здійснювати міжособистісну, соціальну та професійну комунікацію в процесі виконання професійних завдань.</p> <p>СК 9 Здатність проявляти ініціативу та креативні підприємницькі навички.</p> <p>СК 10 Здатність планувати та управляти процесом виконання дизайнерського завдання.</p> <p>СК 11 Здатність до професійного просування власних творчих компетентностей на ринку праці.</p> <p>СК 12 Здатність презентувати результати власної та/або командної творчої діяльності, у тому числі продукт дизайну перед різними аудиторіями.</p> |
| 7 - ЗМІСТ ПІДГОТОВКИ ЗДОБУВАЧІВ ФАХОВОЇ ПЕРЕДВИЩОЇ ОСВІТИ, СФОРМУЛЬОВАНИЙ У ТЕРМІНАХ РЕЗУЛЬТАТАХ НАВЧАННЯ | |
| <p>Результати навчання (РН) визначені стандартом фахової передвищої освіти спеціальності</p> | <p>РН 1 Діяти відповідно до загальних та спеціальних актів законодавства, у тому числі законодавства про авторське і суміжні права, захист персональних даних і розповсюдження інформації в межах освітньо-професійної програми.</p> <p>РН 2 Діяти на основі етичних принципів, правових і безпекових норм у професійній діяльності з урахуванням культурних, релігійних, етнічних відмінностей та національних особливостей.</p> <p>РН 3 Володіти державною мовою вільно, а іноземною мовою на рівні, необхідному для виконання професійних завдань.</p> <p>РН 4 Застосовувати базові поняття, концепції, принципи, техніки і технології дизайну в процесі створення об'єктів дизайну.</p> <p>РН 5 Знаходити оригінальні рішення поставлених</p> |

| | |
|---|---|
| | <p>професійних завдань самостійно або в співпраці у творчому колективі (групі), аргументуючи свій вибір.</p> <p>РН 6 Застосовувати сучасні інформаційні та комунікаційні технології для пошуку та аналізу необхідної інформації у вирішенні практичних проблем.</p> <p>РН 7 Використовувати набуті знання, конструктивні критичні зауваження фахівців стосовно своїх творчих та навчальних результатів для фахового розвитку.</p> <p>РН 8 Використовувати успішні українські та закордонні дизайнерські практики.</p> <p>РН 9 Зображувати композиційно-цілісні об'єкти дизайну засобами графічних технік.</p> <p>РН 10 Створювати макет (модель) об'єкту (продукту) дизайну для демонстрації творчого задуму.</p> <p>РН 11 Обґрунтовувати вибір технік, технологій та матеріалів для створеного або спроектованого об'єкту (продукту) дизайну, враховуючи його екологічну безпеку.</p> <p>РН 12 Застосовувати відповідне програмне забезпечення для виконання конкретного дизайнерського завдання.</p> <p>РН 13 Оцінювати власні результати на всіх етапах розробки об'єкту (продукту) дизайну відповідно до нормативної документації.</p> <p>РН 14 Працювати автономно та/або в команді.</p> <p>РН 15 Проявляти ініціативу та креативні підприємницькі навички в професійній діяльності, у пошуку нових напрямів роботи та маркетингових комунікаціях.</p> <p>РН 16 Самостійно ставити цілі, організовувати робочий час та простір, дотримуватися строків виконання завдань.</p> <p>РН 17 Презентувати власні професійні компетентності, створені об'єкти (продукти) або їх елементи в професійному середовищі, перед клієнтами, користувачами та споживачами, враховуючи тенденції ринку праці у сфері дизайну.</p> |
| 8 - РЕСУРСНЕ ЗАБЕЗПЕЧЕННЯ РЕАЛІЗАЦІЇ ОСВІТНЬО-ПРОФЕСІЙНОЇ ПРОГРАМИ | |
| Кадрове забезпечення | Кадрове забезпечення підготовки фахових молодших бакалаврів освітньо-професійної програми «Графічний дизайн» за кількісними та якісними |

| | |
|---|---|
| | <p>показниками відповідає чинним нормам та ліцензійним вимогам щодо дисциплін навчального плану.</p> <p>Необхідний рівень професіоналізму викладачів ОПП забезпечується під час їх конкурсного відбору при заміщенні вакантних посад педагогічних працівників.</p> <p>Зокрема, заклад освіти несе відповідальність за те, що всі особи, які залучені до викладання, мають відповідну кваліфікацію, здатні отримувати та генерувати нові знання, забезпечувати кваліфіковане викладання навчальних дисциплін відповідної ОПП.</p> <p>Фаховий коледж забезпечує можливість залучення професіоналів-практиків (експертів галузі, представників роботодавців) до викладання, керівництва виробничою практикою шляхом зарахування на частину ставки чи погодинної оплати праці, а також за сумісництвом. Фахівцям-практикам надається дозвіл на читання лекцій незалежно від наявності у них наукового ступеню.</p> <p>У Фаховому коледжі діє система професійного розвитку викладачів, яка регламентується Положенням про порядок підвищення кваліфікації і Положенням про атестацію педагогічних (науково-педагогічних) працівників.</p> |
| <p>Матеріально-технічне забезпечення</p> | <p>Матеріально-технічну базу становить комплекс сучасних технічно-оснащених будівель, які відповідають ліцензійним вимогам щодо необхідних навчальних площ, комп'ютерів тощо при підготовці фахових молодших бакалаврів за спеціальністю 022 Дизайн (спеціалізація – 022.01 Графічний дизайн).</p> <p>Повне забезпечення робочими комп'ютерними місцями здобувачів освіти, відповідні графічні програми, навчальні аудиторії з мультимедійним оснащенням, бездротовий доступу до мережі Інтернет.</p> <p>Соціально-побутова інфраструктура представлена бібліотекою та читальним залом, спортивним майданчиком, медичним пунктом, пунктами харчування, декількома актовими залами, укриттями.</p> |

| | |
|--|--|
| <p>Інформаційне та навчально-методичне забезпечення</p> | <p>Е-бібліотека, репозитарій, навчально-методичні комплекси навчальних дисциплін в електронному вигляді, Система дистанційного навчання на базі платформи MOODLE.</p> <p>Фонд бібліотеки сформовано згідно з потребами освітнього процесу та відповідно до вимог сучасної фахової передвищої освіти. Здобувачі освіти мають доступ до бібліотечних фондів навчальної і методичної літератури, інформаційних баз даних через комп'ютерну мережу Інтернет.</p> <p>Під час проведення лекційних та практичних занять у навчальних аудиторіях використовується мультимедійне обладнання.</p> <p>Навчально-методичне забезпечення підготовки здобувачів фахової передвищої освіти відповідає ліцензійним та акредитаційним вимогам. З усіх дисциплін навчального плану ОПП розроблені робочі навчальні програми дисциплін та їх навчально-методичне забезпечення.</p> <p>Навчально-методичне забезпечення дисциплін регламентується Положенням про організацію освітнього процесу у Фаховому Фаховий коледжі ЗВО «Університет Короля Данила», а його складники доступні здобувачам освіти в системі дистанційного навчання за посиланням: https://online.ukd.edu.ua/</p> |
| <p>9 - АКАДЕМІЧНА МОБІЛЬНІСТЬ</p> | |
| <p>Національна кредитна мобільність</p> | <p>ОПП передбачає можливість академічної мобільності. Визнаються результати навчання та кредити, отримані під час мобільності.</p> <p>Програми академічної мобільності реалізуються на основі двосторонніх договорів та угод із закладами освіти України.</p> |
| <p>Міжнародна кредитна мобільність</p> | <p>Не передбачено.</p> |
| <p>Навчання іноземних здобувачів вищої освіти</p> | <p>Не передбачено.</p> |

2. ПЕРЕЛІК ОСВІТНІХ КОМПОНЕНТІВ І ЛОГІЧНА ПОСЛІДОВНІСТЬ ЇХ ВИКОНАННЯ

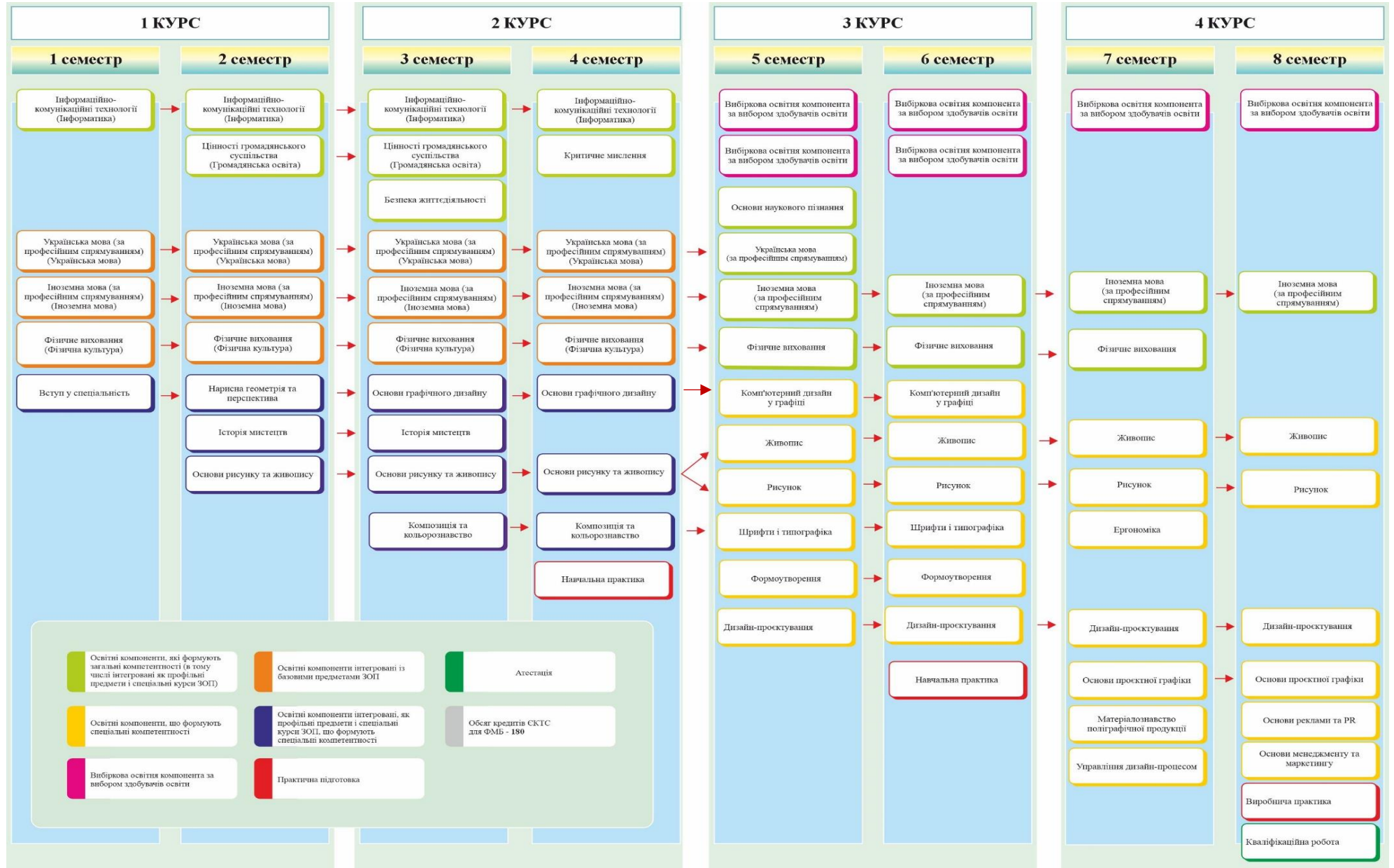
2.1. Перелік освітніх компонентів ОПП

| Код о/к | Освітні компоненти ОПП (навчальні дисципліни, курсові проекти (роботи), практики, кваліфікаційна робота тощо) | Кількість кредитів ЄКТС | Форма підсумкового контролю |
|--|--|-------------------------|--------------------------------|
| ОБОВ'ЯЗКОВІ ОСВІТНІ КОМПОНЕНТИ ОПП | | | |
| Обов'язкові освітні компоненти, що формують загальні компетентності | | | |
| ОК 1 | Вступ у спеціальність | 3 | залік |
| ОК 2 | Інформаційно-комунікаційні технології | 4 | залік |
| ОК 3 | Цінності громадянського суспільства | 4 | залік |
| ОК 4 | Критичне мислення | 3 | залік |
| ОК 5 | Безпека життєдіяльності | 3 | залік |
| ОК 6 | Українська мова (за професійним спрямуванням) | 4 | екзамен |
| ОК 7 | Іноземна мова (за професійним спрямуванням) | 10 | залік, екзамен |
| ОК 8 | Основи наукового пізнання | 3 | залік |
| ОК 9 | Фізичне виховання | 4 | залік |
| Обов'язкові освітні компоненти, що формують спеціальні компетентності | | | |
| ОК 10 | Нарисна геометрія та перспектива | 4 | залік |
| ОК 11 | Історія мистецтв | 6 | залік |
| ОК 12 | Композиція та кольорознавство | 5 | залік, залік |
| ОК 13 | Рисунок | 12 | залік, залік, залік |
| ОК 14 | Живопис | 12 | залік, залік, залік |
| ОК 15 | Комп'ютерний дизайн у графіці | 15 | залік, залік, залік екзамен |
| ОК 16 | Формоутворення | 5 | залік, екзамен |
| ОК 17 | Шрифти і типографіка | 5 | залік, екзамен |

| | | | |
|--|---|------------|---|
| OK 18 | Матеріалознавство поліграфічної продукції | 4 | екзамен |
| OK 19 | Управління дизайн-процесом | 3 | екзамен |
| OK 20 | Ергономіка | 3 | екзамен |
| OK 21 | Дизайн-проектування | 16 | залік, курсова робота, залік, екзамен |
| OK 22 | Основи проєктної графіки | 4 | екзамен |
| OK 23 | Основи реклами та PR | 3 | залік |
| OK 24 | Основи менеджменту та маркетингу | 3 | екзамен |
| Практична підготовка | | | |
| OK 25 | Навчальна практика | 6 | залік |
| OK 26 | Навчальна практика | 6 | залік |
| OK 27 | Виробнича практика | 6 | залік |
| Атестація здобувачів фахової передвищої освіти | | | |
| OK 28 | Кваліфікаційна робота | 6 | екзамен |
| Загальний обсяг обов'язкових компонент | | 162 | |
| ВИБІРКОВІ ОСВІТНІ КОМПОНЕНТИ ОПП (за вибором здобувача фахової передвищої освіти) | | | |
| ВК 1 | Навчальна дисципліна вільного вибору* | 3 | залік |
| ВК 2 | Навчальна дисципліна вільного вибору* | 3 | залік |
| ВК 3 | Навчальна дисципліна вільного вибору* | 3 | залік |
| ВК 4 | Навчальна дисципліна вільного вибору* | 3 | залік |
| ВК 5 | Навчальна дисципліна вільного вибору* | 3 | залік |
| ВК 6 | Навчальна дисципліна вільного вибору* | 3 | залік |
| Загальний обсяг вибірових компонент | | 18 | |
| ЗАГАЛЬНИЙ ОБСЯГ ОПП | | 180 | |

**Вибіркові компоненти студенти обирають з каталогів вибірових дисциплін, які розміщені на сайті Фахового коледжу.*

2.2. Структурно-логічна схема ОПП



3. ФОРМА АТЕСТАЦІЇ ЗДОБУВАЧІВ ФАХОВОЇ ПЕРЕДВИЩОЇ ОСВІТИ

Атестація здобувачів фахової передвищої освіти ОПП «Графічний дизайн» спеціальності 022 Дизайн (спеціалізація 022.01 Графічний дизайн) здійснюється у формі публічного захисту (демонстрації) кваліфікаційної роботи (проєкту), яка спрямована на перевірку досягнень результатів навчання, визначених стандартом та ОПП.

Фаховий коледж на підставі рішення екзаменаційної комісії присуджує особі, яка продемонструвала відповідність результатів навчання вимогам ОПП, освітньо-професійний ступінь фахового молодшого бакалавра та присвоює кваліфікацію фахового молодшого бакалавра з дизайну за спеціалізацією графічний дизайн.

Особі, яка виконала відповідну ОПП, видають диплом фахового молодшого бакалавра.

Атестація здійснюється відкрито і публічно.

4. ВИМОГИ ДО СИСТЕМИ ВНУТРІШНЬОГО ЗАБЕЗПЕЧЕННЯ ЯКОСТІ ФАХОВОЇ ПЕРЕДВИЩОЇ ОСВІТИ

Внутрішня система забезпечення якості фахової передвищої освіти регулюється «Положенням про внутрішню систему забезпечення якості фахової передвищої освіти у Фаховому коледжі ЗВО «Університет Короля Данила», «Положенням про організацію освітнього процесу у Фаховому коледжі ЗВО «Університет Короля Данила» , державними стандартами фахової передвищої освіти, вимогами Національної рамки кваліфікації.

Систему, стратегію та процедури внутрішнього забезпечення якості освіти схвалює педагогічна рада Фахового коледжу і затверджує вчена рада ЗВО «Університет Короля Данила», а моніторинг освітньої діяльності та академічної доброчесності для ефективного управління якістю освіти у Фаховому коледжі здійснює «Центр внутрішнього забезпечення якості освіти», який є структурним підрозділом ЗВО «Університет Короля Данила».

Система внутрішнього забезпечення якості освіти у Фаховому коледжі передбачає здійснення таких процедур і заходів:

– визначення та оприлюднення політики, принципів та процедур забезпечення якості фахової передвищої освіти, що інтегровані до загальної системи управління закладом фахової передвищої освіти, узгоджені з його стратегією і передбачають залучення внутрішніх та зовнішніх заінтересованих сторін;

– визначення і послідовне дотримання процедур розроблення освітньо-професійних програм, які забезпечують відповідність їх змісту стандартам фахової передвищої освіти (професійним стандартам – за наявності),

декларованим цілям, урахування позицій заінтересованих сторін, чітке визначення кваліфікацій, що присуджуються та/або присвоюються, які мають бути узгоджені з Національною рамкою кваліфікацій;

– здійснення за участю здобувачів освіти моніторингу та періодичного перегляду освітньо-професійних програм з метою гарантування досягнення встановлених для них цілей та їх відповідності потребам здобувачів фахової передвищої освіти і суспільства, включаючи опитування здобувачів фахової передвищої освіти;

– забезпечення дотримання вимог правової визначеності, оприлюднення та послідовного дотримання нормативних документів закладу фахової передвищої освіти, що регулюють усі стадії підготовки здобувачів фахової передвищої освіти (прийом на навчання, організація освітнього процесу, визнання результатів навчання, переведення, відрахування, атестація тощо);

– забезпечення релевантності, надійності, прозорості та об'єктивності оцінювання, що здійснюється у рамках освітнього процесу;

– визначення та послідовне дотримання вимог щодо компетентності педагогічних (науково-педагогічних) працівників, застосування чесних і прозорих правил прийняття на роботу та безперервного професійного розвитку персоналу;

– процедури розроблення, затвердження, моніторингу та періодичного перегляду освітньо-професійної забезпечення необхідного фінансування освітньої та викладацької діяльності, а також адекватних та доступних освітніх ресурсів і підтримки здобувачів фахової передвищої освіти за кожною освітньо-професійною програмою;

– забезпечення збирання, аналізу і використання відповідної інформації для ефективного управління освітньо-професійними програмами та іншою діяльністю закладу;

– забезпечення публічної, зрозумілої, точної, об'єктивної, своєчасної та легкодоступної інформації про діяльність закладу та всі освітньо-професійні програми, умови і процедури присвоєння ступеня фахової передвищої освіти та кваліфікацій;

– забезпечення дотримання академічної доброчесності працівниками закладу фахової передвищої освіти та здобувачами фахової передвищої освіти, у тому числі створення і забезпечення функціонування ефективної системи запобігання та виявлення академічного плагіату та інших порушень академічної доброчесності, притягнення порушників до академічної відповідальності;

– періодичне проходження процедури зовнішнього забезпечення якості фахової передвищої освіти;

- залучення здобувачів фахової передвищої освіти та роботодавців як повноправних партнерів до процедур і заходів забезпечення якості освіти;
- забезпечення дотримання студентоорієнтованого навчання в освітньому процесі;
- здійснення інших процедур і заходів, визначених законодавством, установчими документами закладів фахової передвищої освіти або відповідно до них.

5. МАТРИЦЯ ВІДПОВІДНОСТІ КОМПЕТЕНТНОСТЕЙ ВИПУСКНИКА КОМПОНЕНТАМ ОПП

| Програмні компетентності | Освітні компоненти | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|--------------------------|---|------|------|------|------|------|------|------|------|---|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|
| | ОК, що формують загальні компетентності | | | | | | | | | ОК, що формують спеціальні компетентності | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | ОК 1 | ОК 2 | ОК 3 | ОК 4 | ОК 5 | ОК 6 | ОК 7 | ОК 8 | ОК 9 | ОК 10 | ОК 11 | ОК 12 | ОК 13 | ОК 14 | ОК 15 | ОК 16 | ОК 17 | ОК 18 | ОК 19 | ОК 20 | ОК 21 | ОК 22 | ОК 23 | ОК 24 | ОК 25 | ОК 26 | ОК 27 | ОК 28 |
| ЗК1 | | | + | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| ЗК 2 | | | | | + | | | + | + | | + | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| ЗК 3 | | | | | | + | | | | | | | | | | | | | | | | | + | | | | | |
| ЗК 4 | | | | | | | + | | | | | | | | | | | | | | | | + | | | | | |
| ЗК 5 | + | | | | | | | | | | | + | + | | + | + | | | + | + | + | | | | + | + | + | + |
| ЗК 6 | + | | | + | | | | | | | | | | | | | | | + | | + | + | + | | | | + | + |
| ЗК 7 | | + | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | + | + | + | + | | + |
| ЗК 8 | | | | + | | | | | | | | | | | | + | | | | | + | | | | + | + | + | |
| СК 1 | + | | | | | | | | | | + | | | | | + | | | | | | | | | + | + | | + |
| СК 2 | | | | | | | | | | + | | + | + | + | + | + | + | | + | | + | + | | | | | + | + |
| СК 3 | | | | | | | | | | + | | + | + | | + | | | | | | | | | | + | + | + | + |
| СК 4 | | | | | + | | | | | | | | | | + | | + | | | + | + | | | | | | | + |
| СК 5 | | + | | | | | | | | | | | | | + | | | | + | | + | + | | | | + | + | + |
| СК 6 | | | | | | | | | | | | | | | + | | + | + | + | + | | | | | | | | + |
| СК 7 | | | + | | | | | | | | | | | | | | + | | | | | | | | | | | + |
| СК 8 | | | | | | | | + | | | | | | | | | | | | | | | | + | + | | | |
| СК 9 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | + | + | | | | |
| СК10 | | | | | | | | | | | | | | | + | | | | + | | + | | | + | + | + | + | + |
| СК11 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | + | + | | | + | |
| СК12 | | | | | | | | | | | | + | + | + | | | | | + | | + | | + | + | + | + | + | + |

6. МАТРИЦЯ ВІДПОВІДНОСТІ РЕЗУЛЬТАТІВ НАВЧАННЯ ОСВІТНІМ КОМПОНЕНТАМ ОПП

| | Освітні компоненти | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|-------------|---|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|---|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|---|
| | ОК, що формують загальні компетентності | | | | | | | | | ОК, що формують спеціальні компетентності | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | ОК1 | ОК2 | ОК3 | ОК4 | ОК5 | ОК6 | ОК7 | ОК8 | ОК9 | ОК10 | ОК11 | ОК12 | ОК13 | ОК14 | ОК15 | ОК16 | ОК17 | ОК18 | ОК19 | ОК20 | ОК21 | ОК22 | ОК23 | ОК24 | ОК25 | ОК26 | ОК27 | ОК28 | |
| PH1 | | | + | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | + | + | + | + |
| PH2 | | | | | + | | | + | + | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| PH3 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| PH4 | + | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| PH5 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| PH6 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| PH7 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| PH8 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| PH9 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| PH10 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| PH11 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| PH12 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| PH13 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| PH14 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| PH15 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| PH16 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| PH17 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

7. МАТРИЦЯ ВІДПОВІДНОСТІ РЕЗУЛЬТАТІВ НАВЧАННЯ ТА КОМПЕТЕНТНОСТЕЙ

| Результати навчання | Компетентності | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|---------------------|-------------------------|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|---------------------------|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|------|------|------|
| | Загальні компетентності | | | | | | | | Спеціальні компетентності | | | | | | | | | | | |
| | ЗК1 | ЗК2 | ЗК3 | ЗК4 | ЗК5 | ЗК6 | ЗК7 | ЗК8 | СК1 | СК2 | СК3 | СК4 | СК5 | СК6 | СК7 | СК8 | СК9 | СК10 | СК11 | СК12 |
| PH 1 | + | | | | + | | | | | | | | | | + | | | | | |
| PH 2 | | + | | | | | | | + | | | + | | | + | | | | | |
| PH 3 | | | + | + | | | | | | | | | | | | + | | | + | + |
| PH 4 | | | | | + | + | | | + | | | + | | | | | | | | |
| PH 5 | | | | | | + | | | | | | | | | | + | + | | | |
| PH 6 | | | | | | | + | + | | | | | | | | + | | | | + |
| PH 7 | | | | | | | | + | | | | | | | | | | | + | |
| PH 8 | | + | | | | | | | + | | | | | | | | | | | |
| PH 9 | | | | | | | | | | + | | | | | | | | | + | |
| PH 10 | | | | | | | | | | | + | + | | | | | | | + | |
| PH 11 | | | | | + | | | | | | + | + | | | | | | | | |
| PH 12 | | | | | | | | + | | | | | + | | | | | | | + |
| PH 13 | + | | | | + | | | | | | | | | + | + | | | | | |
| PH 14 | | | | | | | + | | | | | | | | + | | + | | + | + |
| PH 15 | | | | | + | | | | | | | | | | | + | + | | + | |
| PH 16 | | | | | | | | | | | | | | + | | | + | | | |
| PH 17 | | | | | + | | + | | | | | | | | | | | + | + | |