

**АНОТАЦІЯ ВИБІРКОВОЇ ДИСЦИПЛІНИ
У ФАХОВОМУ КОЛЕДЖІ ЗВО «УНІВЕРСИТЕТ КОРОЛЯ ДАНИЛА»**



Історико-побутовий танець

Стислий опис навчальної дисципліни (відеопрезентація):	<p>Мета вивчення дисципліни полягає розширенні знань про танці різних епох та народів, вивченні манер поведінки та набутті знань щодо правил танцювального етикету у різних історичних епохах. А також отриманні здобувачем навичок самостійного планування та проведення заняття з історико-побутового танцю.</p> <p>Предмет навчальної дисципліни «Історико-побутовий танець» - різноманіття та танцювальна техніка виконання історико-побутових танців.</p>
Спеціальності:	024 Хореографія
Мова викладання:	Українська
Кількість здобувачів, які можуть одночасно навчатися (мінімальна - максимальна):	5 - 30
Семестр, в якому викладається:	8
Кількість кредитів ЄКТС та академічних годин за формами навчання (можна вказати окремо лекції, семінари, практичні, самостійна робота тощо)	3 кредити (90 годин)
Форма підсумкового контролю та наявність індивідуальних завдань:	Диференційований залік
Циклова комісія, що забезпечує викладання:	Циклова комісія з хореографії, сценічного та музичного мистецтва.
Викладач, що планується для викладання (окремо по видах навантаження):	Варишко Надія Петрівна
Попередні вимоги для вивчення дисципліни (якщо доречно):	-
Перелік компетентностей, яких набуде здобувач після опанування даної дисципліни:	<p>У результаті вивчення навчальної дисципліни здобувач освіти набуде знань:</p> <ol style="list-style-type: none">1. теоретично-практичний матеріал з теорії та методики виконання історико-побутового танцю;2. техніку виконання та методику вивчення історико-побутових танців різних країн та історичних епох;3. манери та етикет у виконанні історико-побутових

	<p>танців різних країн та історичних епох;</p> <p>4. хореографічну лексику історико-побутових танців різних країн та історичних епох.</p> <p>У результаті вивчення навчальної дисципліни здобувач освіти вмітиме:</p> <ol style="list-style-type: none"> самостійно аналізувати методика виконання історико-побутового танцю; вільно володіти теоретичним матеріалом застосовуючи його на практиці; виявляти особливості стилю та манери виконання історико-побутових танців різних країн та історичних епох; розуміти і відчувати характер виконання історико-побутових танців різних країн та історичних епох; самостійно планувати та проводити заняття з історико-побутового танцю.
Сфера реалізації компетентностей в майбутній професії:	Набуті компетентності здобувачі освіти матимуть змогу застосувати під час роботи у власній танцювальній студії, роботи в хореографічних школах, гурткової роботи у закладах дошкілля чи позашкілля, навчаючи історико-побутовому танцю.
Особливості дисципліни:	Вивчення зразків найпопулярніших історико-побутових танців різних епох.
Матеріально-технічне забезпечення:	Хореографічний зал
Лінк на дисципліну:	
Стислий опис дисципліни:	<p>Менует: внесок в сценічний та бальний танець. Першопочаткові та похідні форми.</p> <p>Повільний менует.</p> <p>Швидкий менует.</p> <p>Вплив костюму на виконання та техніку.</p> <p>Бальний танець ХІХ ст.</p> <p>Вивчення основних фігур танцю «Вальс».</p> <p>Основні кроки та рухи фігурного вальсу (pas ballancé, pas avancé; розкриття в парі з обертом; правий вальсовий оберт; класичний вальсовий оберт; бігуча вальсова доріжка).</p> <p>Вивчення техніки виконання танцю «Полонез».</p> <p>Технічні особливості виконання реверансів дами.</p> <p>Технічні особливості поклону кавалера.</p> <p>Вивчення техніки виконання танцю «Полька».</p>