

**АНОТАЦІЯ ВИБІРКОВОЇ ДИСЦИПЛІНИ
У ФАХОВОМУ КОЛЕДЖІ ЗВО «УНІВЕРСИТЕТ КОРОЛЯ ДАНИЛА»**



Теорія та методика виконання contemporary

Стислий опис навчальної дисципліни (відеопрезентація):	<p>Мета вивчення дисципліни полягає у формуванні практичних, теоретичних і методичних знань, умінь і навичок з танцю contemporary, які складають основу професійної освіти спеціальності Хореографія та у підготовці здобувачів до застосування отриманих знань, умінь та навичок у виконавській діяльності, а також до самостійного проведення уроків contemporary dance в дитячих та дорослих хореографічних колективах, з урахуванням специфічних задач, умов і контингенту учасників хореографічних колективів.</p> <p>Предмет навчальної дисципліни «Теорія та методика виконання contemporary» - танцювальна техніка виконання contemporary.</p>
Спеціальності:	024 Хореографія
Мова викладання:	Українська
Кількість здобувачів, які можуть одночасно навчатися (мінімальна - максимальна):	5 - 30
Семестр, в якому викладається:	8
Кількість кредитів ЄКТС та академічних годин за формами навчання (можна вказати окремо лекції, семінари, практичні, самостійна робота тощо)	3 кредити (90 годин)
Форма підсумкового контролю та наявність індивідуальних завдань:	Диференційований залік
Циклова комісія, що забезпечує викладання:	Циклова комісія з хореографії, сценічного та музичного мистецтва.
Викладач, що планується для викладання (окремо по видах навантаження):	Мартинюк Христина Русланівна
Попередні вимоги для вивчення дисципліни (якщо доречно):	
Перелік компетентностей,	У результаті вивчення навчальної дисципліни здобувач

<p>яких набуде здобувач після опанування даної дисципліни:</p>	<p>освіти набуде знань:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) про цілі та завдання дисципліни «Теорія та методика виконання contemporary»; 2) з методики виконання рухів танцювального напрямку contemporary; 3) методику побудови уроку*; 4) принципи поєднання рухів та складання комбінацій; 5) методику подачі нового матеріалу. <p>У результаті вивчення навчальної дисципліни здобувач освіти вмітиме:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) виконувати вправи уроку contemporary; 2) складати вправи уроку contemporary; 3) виконувати танцювальні комбінації; 4) складати танцювальні комбінації; 5) проводити урок та окремі його частини; 6) підбирати музичний супровід до уроку. <p><i>* Урок contemporary — сукупність вправ, що розвивають здібності танцюристів.</i></p>
<p>Сфера реалізації компетентностей в майбутній професії:</p>	<p>Набуті компетентності здобувачі освіти матимуть змогу застосувати під час виконавської діяльності а також, під час роботи у власній танцювальній студії, роботи в хореографічних школах, гурткової роботи у закладах дошкільної чи позашкільної освіти, навчаючи танцю contemporary.</p>
<p>Особливості вивчення дисципліни:</p>	<p>Вивчення особливостей техніки танцю contemporary.</p>
<p>Матеріально-технічне забезпечення:</p>	<p>Хореографічний зал</p>
<p>Лінк на дисципліну:</p>	<p>https://online.ukd.edu.ua/course/view.php?id=6019</p>
<p>Стислий опис дисципліни:</p>	<p>Site-specific performance. Створення перформенсу на основі опанованого матеріалу. Партнерінг. Взаємодія в групі. Основні прийоми контактної взаємодії. Основні прийоми безконтактної взаємодії. Відзеркалювання. Співвідношення малюнку і кількості виконавців. Принципи хореографічної образності в performance. Розвиток творчих здібностей та творчої фантазії. Формування асоціативного мислення і ритмо-пластичності. Методика створення performance. Методика створення site-specific performance. Створення site-specific performance з використанням опанованих технік.</p>