

**АНОТАЦІЯ ВИБІРКОВОЇ ДИСЦИПЛІНИ  
У ФАХОВОМУ КОЛЕДЖІ ЗВО «УНІВЕРСИТЕТ КОРОЛЯ ДАНИЛА»**



## Зразки сучасної хореографії

Стислий опис навчальної дисципліни (відеопрезентація):	<p><b>Мета</b> вивчення дисципліни полягає в ознайомленні здобувачів з історією та найвідомішими зразками сучасного хореографічного мистецтва, надання студентам базових знань про основні аспекти історичного розвитку сучасної хореографії, розвитку у здобувачів навичок застосування отриманих знань у виконавській діяльності, розвитку творчого підходу до створення хореографічних постановок.</p> <p><b>Предмет</b> навчальної дисципліни «Зразки сучасної хореографії» - творчий доробок найвідоміших творців сучасного хореографічного мистецтва.</p>
Спеціальності:	024 Хореографія
Мова викладання:	Українська
Кількість здобувачів, які можуть одночасно навчатися (мінімальна - максимальна):	5 - 30
Семестр, в якому викладається:	7
Кількість кредитів ЄКТС та академічних годин за формами навчання (можна вказати окремо лекції, семінари, практичні, самостійна робота тощо)	3 кредити (90 годин)
Форма підсумкового контролю та наявність індивідуальних завдань:	Диференційований залік
Циклова комісія, що забезпечує викладання:	Циклова комісія з хореографії, сценічного та музичного мистецтва.
Викладач, що планується для викладання (окремо по видах навантаження):	Чашечнікова Наталія Валеріївна
Попередні вимоги для вивчення дисципліни (якщо доречно):	
Перелік компетентностей, яких набуває здобувач після опанування даної дисципліни:	<p>У результаті вивчення навчальної дисципліни здобувач освіти набуває <b>знань</b>:</p> <ol style="list-style-type: none"><li>етапи розвитку сучасної хореографії;</li><li>творчий доробок найвідоміших представників сучасного танцю.</li></ol> <p>У результаті вивчення навчальної дисципліни здобувач освіти <b>вмітиме</b>:</p>

	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. самостійно аналізувати особливості розвитку сучасної хореографії;</li> <li>2. виявляти особливості стилю та манери виконання сучасного танцю різних періодів;</li> <li>3. розуміти і відчувати характер та особливості виконання хореографічних творів авторства найвідоміших представників сучасної хореографії.</li> </ol>
Сфера компетентностей в майбутній професії: реалізації	Набуті компетентності здобувачі освіти матимуть змогу застосувати під час власної постановницької діяльності, під час роботи у власній танцювальній студії, роботи в хореографічних школах, гурткової роботи у закладах дошкілля чи позашкілля, здійснюючи постановку власних хореографічних композицій.
Особливості дисципліни: вивчення	Вивчення зразків творчого надбання найвідоміших діячів сучасного хореографічного мистецтва.
Матеріально-технічне забезпечення:	Хореографічний зал
Лінк на дисципліну:	-
Стислий опис дисципліни:	<b>Творчий доробок:</b> Хосе Лімона, Елвіна Ейлі