

**АНОТАЦІЯ ВИБІРКОВОЇ ДИСЦИПЛІНИ  
У ФАХОВОМУ КОЛЕДЖІ ЗВО «УНІВЕРСИТЕТ КОРОЛЯ ДАНИЛА»**



# Теорія та методика виконання contemporary

Стислий опис навчальної дисципліни (відеопрезентація):	<p><b>Мета</b> вивчення дисципліни полягає у формуванні практичних, теоретичних і методичних знань, умінь і навичок з танцю contemporary, які складають основу професійної освіти спеціальності Хореографія та у підготовці здобувачів до застосування отриманих знань, умінь та навичок у виконавській діяльності, а також до самостійного проведення уроків contemporary dance в дитячих та дорослих хореографічних колективах, з урахуванням специфічних задач, умов і контингенту учасників хореографічних колективів.</p> <p><b>Предмет</b> навчальної дисципліни «Теорія та методика виконання contemporary» - танцювальна техніка виконання contemporary.</p>
Спеціальності:	024 Хореографія
Мова викладання:	Українська
Кількість здобувачів, які можуть одночасно навчатися (мінімальна - максимальна):	5 - 30
Семестр, в якому викладається:	7
Кількість кредитів ЄКТС та академічних годин за формами навчання (можна вказати окремо лекції, семінари, практичні, самостійна робота тощо)	3 кредити (90 годин)
Форма підсумкового контролю та наявність індивідуальних завдань:	Диференційований залік
Циклова комісія, що забезпечує викладання:	Циклова комісія з хореографії, сценічного та музичного мистецтва.
Викладач, що планується для викладання (окремо по видах навантаження):	Мартинюк Христина Русланівна
Попередні вимоги для вивчення дисципліни (якщо доречно):	
Перелік компетентностей,	У результаті вивчення навчальної дисципліни здобувач

<p>яких набуде здобувач після опанування даної дисципліни:</p>	<p>освіти набуде <b>знань</b>:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) про цілі та завдання дисципліни «Теорія та методика виконання contemporary»;</li> <li>2) з методики виконання рухів танцювального напрямку contemporary;</li> <li>3) методику побудови уроку*;</li> <li>4) принципи поєднання рухів та складання комбінацій;</li> <li>5) методику подачі нового матеріалу.</li> </ol> <p>У результаті вивчення навчальної дисципліни здобувач освіти <b>вмітиме</b>:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) виконувати вправи уроку contemporary;</li> <li>2) скласти вправи уроку contemporary;</li> <li>3) виконувати танцювальні комбінації;</li> <li>4) скласти танцювальні комбінації;</li> <li>5) проводити урок та окремі його частини;</li> <li>6) підбирати музичний супровід до уроку.</li> </ol> <p><i>* Урок contemporary — сукупність вправ, що розвивають здібності танцюристів.</i></p>
<p>Сфера реалізації компетентностей в майбутній професії:</p>	<p>Набуті компетентності здобувачі освіти матимуть змогу застосувати під час виконавської діяльності а також, під час роботи у власній танцювальній студії, роботи в хореографічних школах, гурткової роботи у закладах дошкільної чи позашкільної освіти, навчаючи танцю contemporary.</p>
<p>Особливості вивчення дисципліни:</p>	<p>Вивчення особливостей техніки танцю contemporary.</p>
<p>Матеріально-технічне забезпечення:</p>	<p>Хореографічний зал</p>
<p>Лінк на дисципліну:</p>	<p><a href="https://online.ukd.edu.ua/course/view.php?id=6019">https://online.ukd.edu.ua/course/view.php?id=6019</a></p>
<p>Стислий опис дисципліни:</p>	<p><b>Екзерсис на середині залу та танцювальні комбінації.</b>  Розігрів по колу з використанням імпровізації.  Вивчення комбінації Warm-Up.  Вивчення комбінації Plie.  Вивчення комбінації Battement tendu.  Вивчення комбінації Battement tendu jete.  Вивчення комбінації Ron de jamb par terre.  Вивчення комбінації Battement fondu.  Вивчення комбінації Streaching.  Вивчення комбінації Grand battement.  Навчальна комбінація в техніці Flying low.  Кросові комбінації.  Танцювальні комбінації у стилі contemporary.  Танцювальні комбінації з використанням вивчених технік.  Вплив contemporary на авторський стиль та танцювальну техніку.</p>